(54) VIDEO SIGNAL COMBINING DEVICE

(11) Kokai No. 52-22 23 (43) 2.19.1977 (21) Appl. No. 50-98136

(22) 8.14.1975

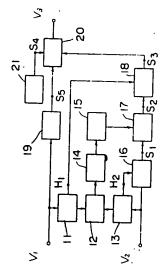
(71) OKI DENKI KOGYO K.K. (72) ATSUSHI KOMORI (1)

(52) JPC: 97(5)C23

(51) Int. Cl². H04N5/04

PURPOSE: To combine a binary video signal and another video signal by matching their phases by delaying the binary video signal with the selection of a tap of the multitap delay line according to the phase difference of the sync signals of the binary video signal and the other video and to output the combined signal as one video signal.

CONSTITUTION: Video signal V₁ and binary video signal V₂ are input into delay line control circuit 15 through sync separation circuits 11 and 13, phase comparison circuit 12 and phase difference measuring circuit 14. To eliminate the phase difference between video signal V₁ and binary video signal V₂, delay line control circuit 15 selects the suitable tap of multitap delay line 17. On the other hand, binary video signal V₂ is converted to a digital signal of logical value 10 by binary coding circuit 16. Then, together with the sync signal the phase of which has been inverted, the digital signal is input into multitap delay line 17. The sync signal of video signal V₁ is restored in sync signal restoration circuit and the output signal of delay line 17 is converted to the standard TV signal. This signal and video signal V₁ are alternately changed over in combining circuit 20 and areoutput.



BEST AVAILABLE COPY



許 願(2) * E #

昭和50年8月14日

特許庁長官僚

1. 発明の名称

2. 発 明 者

3 · . (+) / (+/5) k5/69 東京都港区芝寧平町 1 0 春塩 **种性似工能株式会社内** (成本1名)

3. 特許出願人

東京都施区芝寧平町10番地 (029)种電気工業株式会社 代典者 山 太 正 四

〒105 東京都港区芝琴平町40番地 第19森とル

弁理士 菊

コード第6568号 電話 591 - 3065・501-

5. 添付春類の目録

(1) 明 (2)

面

1 通 1 通

状

特斯市

50, 8 14

50 098136

1. 発明の名称

ピデオ信号合成装置

2.特許請求の範囲

白レベルと黒レベルの2値で構成されている文 字や図形などの2値ピアオ信号およびこのピデオ 信号とは別のピデオ信号とを切替選択して1つの ピデオ信号に合成する装置において、基準とする 同期タイミングと上記2値ピデオ信号から抽出し た同期タイミングの間の生起時間差を計測する手 段と、この手段による計御結果をもとに上記2値 ピデオ信号と別のピデオ信号の両方の同期位相の 時間遵を相殺する量の遅延量を与える論理ICを 用いた多タップ温延線の適当なタップを選択する 選択選延手段と、上記多タップ選延額により同期 個号をも含めて相対的な同期位相を合わせた2値 **以アオ債号と基準に用いた方の以アオ債号とを切** 登録作により1つのピアオ信号として出力するピ アオ信号合成無限とを具備してなることを特徴と する 最高有限を成熟的・1 報道を からいとなる

① 日本国特許庁

公開特許公報

①特開昭 52-22423

43公開日 昭 52.(1977) 2 19

20特顯昭 50-98/36

②出願日 昭如 (1975) & 以

審査請求 未請求

(全角 頁)

广内整理番号 7148 69

520日本分類 97(S)C23

(51) Int. C12. HOUN \$/OU

8. 発明の詳細な説明

この発明は、ビデオ信号間に一定のあるいは時 間変動分を含む位相差が存在している場合に、と れらのピデオ俳号の位相を合わせることおよび位 相の合つたビデオ信号を用いてビデオ信号の合成 を行なりことを可能にするよりにしたビデオ信号 合成装置に関する。

ピデオ信号を切替えて合成するには、それぞれ のピテオ信号の同期位相が合つている必要があり、 位相差があると、合成したビデオ信号の同期信号 位相はその切替点において不連続なものとなる。

とのよりな場合、との合成ピテオ信号を受像機 に表示させると、一般に受像機内で水平掃引を制 御している自動周波数制御回路(以下AFC回路と 云う)で上配不速統が検出され、水平揚引が乱さ れるととから、画面上には「画面まがり」が現わ

この場合、AFC回路が切替点以後の新しい同期 個号を引き込むと、「画面まがり」はなおるが、 AFC回路は大きな時定数をもつ回路などで、安定

ナるまでには長い時間を要する。

いま、ビデオ信号Aとビデオ信号Bとを合成して、ビデオ信号Cにする場合を考えると、ビデオ信号Aがビデオ信号Bよりも常に一定時間Toだけ位相的に進んでいる場合には、合成する前にビデオ信号Aのみを遅延量Toなる固定遅延線に通し、その後、合成操作を行なえばよい。

しかし、ピデオ信号A、ピデオ信号のりち、少なくとも一方が、たとえば、VTRなどの再生信号であり、回転磁気ヘッドの機械的な回転むらなどによる時間軸上の変動を受けている場合にはピデオ信号Aとピデオ信号B間の相対的な位相差もやはり時間によつて変動するものとなり、固定遅延額では補正できないものである。

また、固定部分を有する録画再生回路からの出力信号には必らず回転むらによる時間軸上の変動分が含まれており、回転速度制御を高稽度なものにしても、時間軸変動の低波には限界があり、改善度に比べて制御系の複雑さ、大きさかよび価格が飛躍的に上がつてしまりものである。

8

なものとして供給できるピデオ信号合成装置を提供するものである。

次に、図面を参照してこの発明のピデオ信号合成 装置の 契施例について 説明すると、第1図はその一 実施例の 構成を示すプロック図であり、この第1図における V. および V. は入力ピデオ信号であり、 V. は出力ピデオ信号である。

入力ビデオ信号 V. は白、黒 2 値からなる文字や図形などの 2 値ピデオ信号 (以下、2 値ピデオ信号と称する)であつて、動作の概要としては、入力ピデオ信号 V. をピデオ信号の位相の基準とし、入力ピデオ信号 V. の同期信号と 2 値ピデオ信号 V. の同期信号の位相差をなくするように、多タップを有する遅延線のタップを切替えて位相差の時間変動分を相殺するようにしているものである。

以下に、さらに詳述すると、一方の入力増子から入力した入力ビデオ信号 Viは 2 つに分岐され、その一方は同期分離回路 1 1 に入力されるようになっており、また、他方は固定遅延線 1 9 に送られるようになっている。

一方、回転体を有する母面再生回路の出力をかけっか信号用広帯域可変遅延線に通し、合成したピデオ信号 A とピデオ信号 B から検出した相対位相差に応じて遅延量を変化させることにより、相対位相差を相殺する手法を用いた装置もある。

しかし、この場合は、アナログ信号用広帯域可変遅延線は調整が振めて難しいうえに、 装置も複雑かつ大型のものとなり、 価格も高いので、 公共テレビジョン放送局で利用しているが、 一般家庭用ビデオ機器には不向きな装置である。

そとで、この発明は、合成するピデオ信号のうち、少なくとも1つの文字や図形などの白,黒2値だけからなる信号である場合が非常に多いいことに着目し、最近CAI、医用ピデオシステムやCCTVなどのピデオコミュニケーションシステムでで要求されているピデオ信号Aと2値ピデオ信号BBのまれているピデオ信号Aと2値ピデオ信号BBの手である2つのピデオ信号を合成する端末用の転替を各加入者が個別にもてるように、小型で低格

上配同期分離回路 1 1 に入力ビデオ信号 V₁ かみ入されると、そこで同期信号が抽出され、この抽出された入力ビデオ信号 V₁ の同期信号は位相比較回路 1 2 に送出されるようになつている。

他方の入力端子から導入された2値ピデオ信号 V.も、入力ピデオ信号 V.と同様に2つに分岐され、 その一方は同期分離回路13に送出され、他方は 2 値化回路16に送出ざれるようになつている。

同期分離回路 1 8 に送出された 2 値ピデオ信号 V_{*}はそこで同期信号が抽出され、この抽出された 2 値ピデオ信号 V_{*}の同期信号は位相比較回路 1 2 に送出されるようになつている。

との位相比較回路12では、入力ピデオ信号 Vi と2値ピデオ信号 Viからの同期信号の位相を比較 し、相対位相差を示す情報を位相差計測回路14 へ送るようになつている。

位相差計測回路14では、計測用のクロックパルスを用いて相対位相差を計測し、その結果を選延額制回路15に送出するようになつている。

との選延線制御回路15は位相差計御回路14

特朗 昭52-22423 (3)

による計劃結果から2値ピデオ信号 Viをどの程度 遅らせれば、相対位相差が相殺されるかを決定し、 多タップ遅延線17のタップ中から適当な遅延出 力が得られるタップを選択するようになつている。

一方、2値化回路16は標準テレビション信号のレベル構成になつている2値ピデオ信号を[0]か[1]のデイジタル信号に変換する回路であり、2値化回路16の入力信号は2値ピデオ信号 V_0 の同期 信号 H_0 である。

2 値化回路 160 出力側に発生する出力信号は 2 値化された信号 8 で、 この信号 8 には 2 値 e デオ信号 V_e のピデオ部分である 2 値情報と反転された同期信号情報が含まれている。

上記の 2 値ピデオ信号 V_1 、 その同期信号 H_1 および信号 S_1 の関係を示す波形 例は第 2 図にそれぞれ (V_1) , (H_1) , (S_1) として示されている。

さて、上記2値化回路16の出力信号 Siは多タップ遅延線17に送られるようになつており、そこで前述した通りのタップ選択により、入力ピデ

7

信号 Si に対して補正しておく。 . . .

また、入力ビデオ信号 V_1 が進みすぎているときは、固定遅延線 19を挿入して信号 S_0 と同期信号復元回路 18 からの信号 S_0 の位相を合成回路 20 に送出して一致させるようになつている。

この信号 8。と 8。が一致している 2 つのビデオ信号 8。、ビデオ信号 8。は従来のビデオ信号合成と同様の手法で合成されるものであつて、切換制御回路 2 1 から合成回路 2 0 に送出される制御信号 8。 で交互に切換えられてその合成されたビデオ信号、すなわち、出力ビデオ信号 V。が合成回路 2 0 の出力側より得られるものである。

第4図はこれらの信号の関係の放形例を示すものであつて、この第4図における(S_{\bullet}),(S_{\bullet}),(S_{\bullet}),(V_{\bullet})はそれぞれ第1図における信号 S_{\bullet} , S_{\bullet} , S_{\bullet} , V_{\bullet} である。

上記切替制御回路21は同期信号や外部からの手動スイッチ信号などの信号を論理的に処理して決められるタイミングを元に、合成したい2つのビデオ信号を切替える担示を合成回路20に送つ

オ信号 V_1 および2 値ピデオ信号 V_2 の相対位相差が相段される量の遅延を受けて出力され、同期信号 復元回路1 8 に出力信号 S_2 が送出されるようになっている。

この時点での出力信号 8.は選延操作により入力 ピアオ信号 D.との間に位相差の時間変動分をもつ ていない状態になつているので、同期信号復元回 路 1 8 では入力ピアオ信号 V.から抽出した同期信 号 H.を元にして多タップ遅延線 1 7 の出力信号 S. の中 の同期信号を職別、分離および反転し、何期 信号以外の、すなわち、ピデオ部分であつた 2 値 情報に加算するととにより、領準テレビジョン信 号の形態の信号 S.に復元操作を行なりようになつ ている。

第8図は上記の信号 S₁と同期信号 H,から作成する同期職別用のゲート信号 G および上記信号 S₂の関係を示す波形例を示している。

上記入力ビデオ信号 V₁と2値ビデオ信号 V₂の位相関係は時間変動分がないものになっているが、 固定位相兼についても、同期信号を復元する前の

8

ている。

なお、ビデオ信号間の時間的な位相差変動が相殺されたビデオ信号 S,に対して、入力ビデオ信号 V,に用いた色信号を用いて適当な色を付加するととも容易に行なえるものである。

以上詳述したように、この発明のピデオ信号合成装置によれば、位相差を相殺するために遅延操作を行なわせ、位相差のない2つのピデオ信号を合成する装置であるので、完全に同期が一致しているピデオ信号同志でなくても合成できるものである。

また、位相補正は同期信号ごとに行なわれるので、ピデオ信号間の位相差に時間軸上の変動があってもすみやかに補正されるので、合成用ピデオ信号としてVTRや磁気円盤などからの同期位相に時間変動を有するピデオ信号を用いることができると云う効果がある。

さらに、遅延補正操作を施す方のピデオ信号が 白、無2値だけから成る2値ピデオ信号であるか ら、同期信号僧報も含めて金てをデイジタル信号

特開昭52-22423(4)

として扱うことができ、したがつて、位相差検出、 補正量決定、メップ切替と云つた本来のデイジタ ル演算で行なえる回路はもとより、多タップ選延 級もデイジタル信号用素子で構成でき、集段回路 化も行なえるので、小型化や低価格化を計画する ととができるとともに、関整や保守も大幅に簡繁 化できると云う効果があるなどの利点を有するも のである。

▲図面の簡単な説明

第1図はこの発明のピデオ信号合成数置の一実施例を示すプロック図、第2図は同上ピデオ信号合成数置にかける信号 V_a , H_a , S_a , O タイミング関係を示す信号波形図、第8図は同上ピデオ信号合成数置にかける信号 S_a , H_a , G, S_a , O タイミング関係を示す信号波形図、第4図は同上ピデオ信号合成数置にかける信号 S_a , S_a , S_a , V_a の関係を示す信号波形図である。

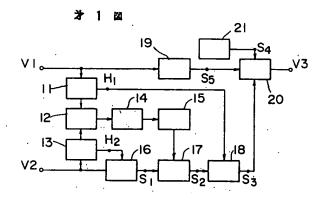
11,13… 何期分離回路、12… 位相比較回路、14 … 位相差計測回路、15… 遅延線制御回路、16 … 2 値化回路、17… 多タップ遅延線、18… 同 期信号復元回路、19…固定運延線、20…合成回路、21…切容制物回路。

符許出顧人 神道 気工業株式会社

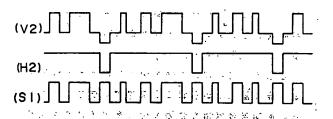
代理 人 弁理士 菊 虺



1 1

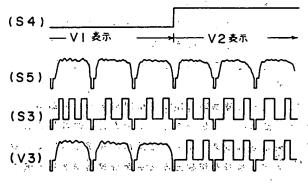


才 2 図



1 2

才 4 图



特開昭52-22423 (5)

昭和 51年 5月 31日

特許庁長官 片 山 石 郎

1. 事件の表示

昭和 50 年

2. 発明の名称

ピデオ信号合成装置

3. 補正をする者

事件との関係

特 許 出題人

(029) 神電気工業株式会社

4.代理人

〒105 東京都港区芝罘平町40番地 第19森ビル

弁理士 菊 コード第6568号 電話 591 - 3065・501 - 2453

5. 補正命令の日付 年

6. 補正の対象

発明の詳細な説明の傷、図面

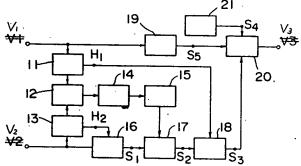
7. 補正の内容 別紙の通り

明細書3頁8行「信号の」を「信号Bの」 と訂正する。

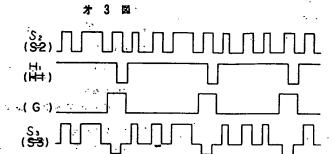
ム前記以外の発明者

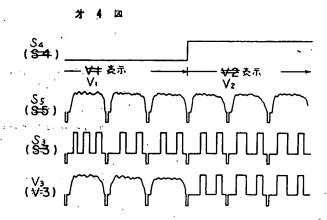
東京都接区芝罘平町10番地

- (2) 同3頁15行「固定部分」を「回転部分」 と訂正する。
- (3) 同4頁2行「合成した」を「合成する」と 訂正する。
- (4) 同 9 頁 6 行「 この 信号 S₅と S₅」を 「 同期 信 号の位相」と訂正する。
- (5) 図面の第1図ないし第4図中の「V1」~ [V3],[H1],[H2]\$1U[81] ~「85」を別紙朱書のとおり「Vij~「Vij 「H₁」,「H₂」⇒ 1 ぴ「 8₁」~「 8₆」と訂正 する。



H₂ (H2)





This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning Operations and is not part of the Official Record

BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

BLACK BORDERS

IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES

FADED TEXT OR DRAWING

BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING

SKEWED/SLANTED IMAGES

COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS

GRAY SCALE DOCUMENTS

LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT

REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY

IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

☐ OTHER:

As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.